



Такие **жалюзи** – особенно популярны в нашей стране. Обычно их изготавливают из ткани. Существуют тканевые жалюзи, предназначенные для дома или офиса.

К примеру, пластиковые жалюзи могут устанавливаться в коридоре офиса, на кухне или ванной комнате. Они хорошо моются, совершенно не впитывают запахи, достаточно долговечны и великолепно подходят любому интерьеру. Алюминиевые жалюзи совершенно не боятся царапин и достаточно устойчивы к агрессии внешней среде. Их используют в помещениях с высокой влажностью и частыми перепадами температур. Например, входная дверь, балкон или застекленная лоджия. Жалюзи из алюминия могут быть различных цветовых вариантов: от белого глянца до серебра и золота. Такие жалюзи имеют цену на порядок дороже, так как алюминий имеет большой вес на один метр квадратный готового изделия.

Жалюзи из дерева особенно экологичны и прочны, но слишком высокие цены делают их менее доступными для желающих. Те же, кто украсил окно натуральным деревом, непременно оценят качество и уют, принесенные в дом настоящими деревянными жалюзи.

Современной деталью интерьера, в последнее время стали бамбуковые жалюзи. Они имеют достаточную влагостойкость, однако не желательно их использовать в комнатах с повышенной влажностью и риском попадания воды, к тому не следует их часто мыть. Их достоинством является уникальная внешность, долговечность, а еще простота обслуживания. Уход за такими жалюзи очень прост — сухая чистка и протирка влажной губкой.

Разновидностью вертикальных являются тюлевые жалюзи, для производства которых применяется пластик, из него изготавливаются ламели, а далее сплошная тюль присоединяет их между собой. При этом получается рассеянный свет в помещении и дополнительная защита от посторонних глаз. При этом разворачивая ламели можно регулировать напор потока света.

Мультифактурные жалюзи это одна из находок дизайнеров, превращающая обычные жалюзи на окна в необычное украшение интерьера. Такие жалюзи сочетают в одной ламеле разные наименования пластика и ткани, которые соединяются золотыми или серебряными вставками. Полученный при этом рисунок напоминает арку или богатый свод. Комбинирование пластика, ткани и декоративных деталей иногда дает фантастические результаты.